

【法蔵館文庫】

# ペルシア文化渡来考

シルクロードから飛鳥へ

伊藤義教 著 青木健 解説 ▼ 文庫判・並製カバー！ 249頁・定価 1430円

2026年5月刊行



古代イラン学の立場から独創的手法で、古代ペルシア文化の日本伝来説を論じ、日本古代史研究に一石を投じた往年の話題作、待望の復刊。

【目次】

序

I 大和朝廷とゾロアスター教徒の来日

II 明日香の古影——イラン要素の虚像と実像

III 正倉院の屏風

IV 二月堂の修二会

V ホロスコープ

ちくま学芸文庫版解説

伊藤義教博士とイラン学(岡田明憲)

法蔵館文庫版解説(青木 健)

◆著者略歴

伊藤義教(いとう ぎきょう)

一九〇九年山口県生まれ。イラン学者。文学博士、京都大学名誉教授、日本オリエント学会名誉会員、浄土真宗本願寺派明恩寺第17世住職。福井中学、姫路高校を経て、京都大学文学部入学、梵語梵文学を専攻。榊亮三郎、足利惇氏に師事。京都大学退官後は京都産業大学、大阪外国語大学、東海大学でも教鞭を執った。一九九六年逝去。  
主要著・訳書に『古代ペルシア』、『ゾロアスター研究』等があり、論文も多数。

注文書

(書店印)

ご担当

様

冊

法蔵館

定価 1430円

ご住所

伊藤義教 著 青木健 解説

ペルシア文化渡来考

【法蔵館文庫】

シルクロードから飛鳥へ

ISBN: 978-4-8318-2727-2 C 0121

お電話

お名前

ご注文はFAX:075-371-0458

法蔵館

〒600-8153 京都市下京区正面通烏丸東入  
TEL 075-343-0458 FAX 075-371-0458  
http://www.hozokan.co.jp info@hozokan.co.jp

日本史・古代史