

【法蔵館文庫】

極楽浄土の起源

祖型としての
ターク・イ・ブスターン洞

すぎやま じろう 杉山二郎著
いりさわ たかし 入澤崇解説

▼文庫判・並製カバー！296頁・定価 一、四三〇円

2025年9月刊行



ササン朝ペルシア時代の王の楽園泉地の遺跡に表れたモチーフを画像学、比較文明論の視点から考究して地獄・極楽のイメージを探る。

【目次】

- I はじめに
 - II イラン風土の地獄と極楽
 - III ターク・イ・ブスターン洞
 - IV 葉獵とは何かV 朝鮮半島の狩獵
 - VI 東アジアにおける狩獵文の造形
 - VII 鹿と不老長寿の観念
 - VIII 北ユーラシアの鹿と無量寿
 - IX 蹲る鹿の造形
 - X 泉と洞窟の意味
 - XI 阿弥陀浄土の発生
 - XII ターク・イ・ブスターン洞の神々
 - XIII ターク・イ・ブスターン洞と西方浄土
 - XIV おわりに
- 附論一 葉獵考
附論二 パルティア王宝冠考

文献改題

あとがき

仏教とイラン文化(入澤崇)

【著者・解説者略歴】

杉山二郎(すぎやま じろう)

一九二八年、東京に生まれる。東京大学文学部美学美術史学科卒業。奈良国立文化財研究所、東京国立博物館東洋考古室長を経て、佛教大学文学部教授、国際仏教学大学院大学教授等を歴任。一九五〇～一九六六年、東京大学イラク・イラン遺跡調査団、七六～七八年、東京大学イラク・イラン学術調査に参加。二〇〇二年逝去。著書に『大仏建立』(学生社)、『木下李太郎——ユマニテの系譜』(平凡社)、『遊民の系譜——ユーラシアの漂泊者たち』(青土社)、『日本彫刻史研究法』(東京美術)等多数。

入澤崇(いりさわ たかし)

龍谷大学名誉教授

注文書

(書店印)

ご担当

様冊

法蔵館

定価 一、四三〇円

ご住所

杉山二郎著、入澤崇解説
極楽浄土の起源

祖型としてのターク・イ・ブスターン洞

【法蔵館文庫】

ISBN : 978-4-8318-2709-8 C1115

お電話

お名前

ご注文はFAX:075-371-0458

法蔵館

〒600-8153 京都市下京区正面通烏丸東入
TEL 075-343-0458 FAX 075-371-0458
http://www.hozokan.co.jp info@hozokan.co.jp

仏教・美術