

禅と自然

【法蔵館文庫】

哲学

からき じゅんぞう
唐木順三著
てらだ とおる
寺田透・飯島孝良解説
いいじま たかよし

▼文庫判・並製カバー・288頁・定価1,110円

2022年9月刊行



近代という無常の時代をいかに乗り越えるか。その克服の可能性を、逆に無常を徹底させていく中世の禅思想に見出した卓異の論考を精選。

【目次】

- 禅と自然
- 道元——中世芸術の根柢
- 無常の形而上学——道元
- 『正法眼蔵』——わが一冊の本
- 『正法眼蔵』をどう読んできたか
- 正法眼蔵随聞記について
- 道元と良寛の心
- 法燈国師のこと
- 風狂の詩僧——一休和尚
- 禅と中世文学
- 〈解説〉 背景にかかはる(寺田透)
- 〈文庫版解説〉 日本の「伝統」を探究すること(飯島孝良)

◆著者略歴

唐木順三(からき じゅんぞう)
一九〇四年長野県に生まれる。一九二七年京都大学文学部哲学科卒業。文芸評論家。筑摩書房顧問。明治大学文学部教授を務める。一九八〇年没。著書に『中世の文学』『無常』『無用者の系譜』『中世から近世へ』『新版現代史への試み』『日本人の心の歴史』上・下など多数。このほか全集として『唐木順三全集』全二九巻がある。

寺田透(てらだ とおる)
一九一五年横浜市に生まれる。東京帝国大学文学部仏文科卒業。フランス文学者、文芸評論家。『芸術の理路』法楽帖一九六八で毎日出版文化賞受賞。多くの文芸評論集のほか、道元論も数多い。寺田透・評論『第一期七巻、第二期七巻ほか著書多数。一九九五年没。』

飯島孝良(いいじま たかよし)
一九八四年東京都に生まれる。上智大学外国語学部卒業。東京大学大学院人文社会系研究科博士課程修了。博士(文学)。現在、花園大学国際禅学研究所専任講師。著書に『語られ続ける一休像―戦後思想史からみる禅文化の諸相―』(ベリかん社二〇二二年)がある。

注文書	
(書店印)	
ご担当	様冊
法蔵館 定価 1,110円	
唐木順三著 寺田透、飯島孝良解説	
禅と自然	
【法蔵館文庫】	
ISBN: 978-4-8318-2638-1 C1115	
お名前	住所
お電話	

ご注文はFAX: 075-371-0458

法蔵館

〒600-8153 京都市下京区正面通烏丸東入
TEL 075-343-0458 FAX 075-371-0458
http://www.hozokan.co.jp info@hozokan.co.jp