

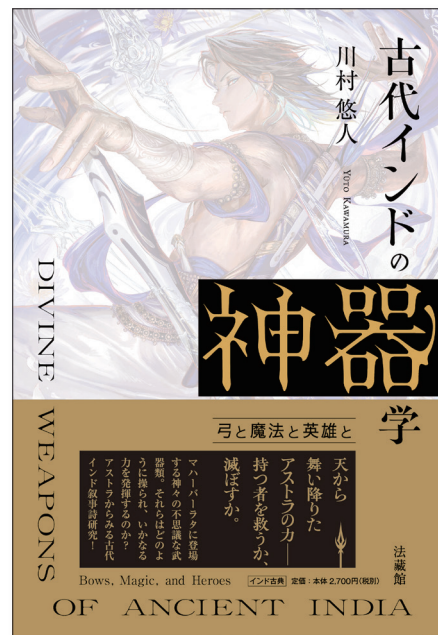
古代インドの神器学

弓と魔法と英雄と

かわむらゆうと
川村悠人 [著] (東京大学東洋文化研究所准教授)

四六判・並製カバー・二六六頁・定価二、九七〇円(税込)

2026 年 9 月刊行



神々の武器、それは英雄を英雄たらしめ、神々と人間を結ぶ力である。交差する神々と英雄たち。彼らは何を想い、どう動いたか。未開拓の研究領域から叙事詩マハーバーラタの構造と古代インドの思想を読み解く意欲作。
イラスト＝江川あきら、東風アユン

序論

第一章 マハーバーラタの神々と英雄たち

- 一 マハーバーラタの伝承と構成
- 二 マハーバーラタの内容
- 三 マハーバーラタの登場人物
- 四 マハーバーラタの英雄像
- 五 マハーバーラタの武器類
- 六 アルジュナ考
- 七 カルナ考
- 八 ドローナ考
- 九 アシユヴァッターマン考
- 一〇 パラモンとクシャトリヤ

第三章 マハーバーラタの個別神器考

- 一 ガーンデーヴァー——至高の英雄に託された黄金の神弓
- 二 ヴァーサヴィー——戦いの神から授けられた必中必殺の死槍
- 三 ラウドラ——魑魅魍魎を使役する禁忌の魔弾
- 四 ナーラーヤナ・アストラ——光熱の理を支配する異能の軍器
- 五 アーグネーヤ——火の極みに座す由緒正しき神弾
- 六 ブラフマ・アストラ——無窮の能力を秘めた霊妙なる梵弾
- 七 ブラフマシラス——森羅万象を灰燼に帰す終焉の超神器

結論

あとがき

注

略号と参考文献

■著者略歴■

1986年生まれ。古代・中世インドの言語論、詩と美学、神話を研究している。広島大学大学院文学研究科・准教授、同大学大学院人間社会科学研究科・教授を経て、現在、東京大学東洋文化研究所・准教授。著書に、『パッティの美文詩研究——サンスクリット宮廷文学とパーニニ文法学』（法藏館）、*The kāraka Theory Embodied in the Rāma Story: A Sanskrit Textbook in Medieval India*, D.K. Printworld, 『神の名の語源学』（溪水社）、『ことばと呪力——ヴェーダ神話を解く』（晶文社）、『パーニニ文法学講義』（臨川書店）、『ソシュールとインド——構造主義の源流を求めて』（人文書院）がある。

ご注文は FAX:075-371-0458

法藏館

〒600-8153 京都市下京区正面通烏丸東入
TEL 075-343-0458 FAX 075-371-0458
<http://www.hozokan.co.jp> info@hozokan.co.jp

インド・古典

注文書

(書店名)	
ご担当	様
冊	
法藏館	二、九七〇円(税込)
川村悠人 [著]	
古代インドの神器学	
弓と魔法と英雄と	
ISBN978-4-8318-5765-1 C3098	
お名前	ご住所
お電話	